

Concurso de ingreso a la Docencia en el Sistema Educativo Municipal 2026 NIVEL PRIMARIO- DOCENTES DE DANZA

PRUEBA DE OPOSICIÓN

Presentación

El ingreso a la carrera docente en el ámbito de la Municipalidad de la ciudad de Córdoba se realiza a través de un régimen de [Concurso Público de Antecedentes y Oposición](#). Todos los años se convoca a través de los medios de difusión a los interesados, quienes presentan sus títulos, antecedentes y todos los requisitos solicitados ante el Organismo de Valoración de Antecedentes para el Nivel Inicial y ante la Comisión Examinadora en el Nivel Primario.

Garantizar el derecho a aprender plantea un cambio de perspectiva de las políticas educativas, de modo que se observe evidencias en la mejora del sistema educativo, especialmente, en las prácticas de enseñanza. La búsqueda es lograr aprendizajes con sentido para todos y todas y trayectorias escolares integrales y completas, para lo cual se hace imprescindible potenciar la carrera docente y su desarrollo profesional.

En este marco, para desarrollar la instancia evaluativa dentro del mencionado concurso se estructura un programa de contenidos que toma como criterios para la selección de los materiales de lectura la adecuación y la actualidad respecto de la política educativa municipal y la accesibilidad de los textos y audiovisuales.

Bloque 1: Legislación escolar

Consejo Federal de Educación. (2013). Resolución CFE Nro. 174/13: *Pautas federales para el mejoramiento de la enseñanza y el aprendizaje*.
<https://drive.google.com/file/d/176UcfsHMVtPEHX7hJ8HcYenkn5RzpfFx/view>

Ley de Educación Nacional N° 26.206. (2006, 14 de diciembre). Presidencia de la Nación.
<https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/ley-de-educ-nac-58ac89392ea4c.pdf>

Ley Nro. 27709. (2023, 3 de mayo). *Plan Federal de Capacitación sobre Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes*. Ministerio de Justicia.
<https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-27709-383032/texto>

Ley Nro. 9870. (2010, 15 de diciembre). Provincia de Córdoba.
https://dges-cba.infod.edu.ar/sitio/upload/Ley_9870.pdf

Ministerio de Educación de la Nación. (2008). *Programa Nacional de Educación Sexual Integral: Ley 26.150* (pp. 1-17).
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/lineamientos_0.pdf

Ordenanza Nro. 10010. (1998, 23 de octubre). Reglamento de la Actividad Docente. Concejo Deliberante de la Ciudad de Córdoba.
<https://servicios2.cordoba.gov.ar/DigestoWeb/Page/Documento.aspx?Nro=6487>

Secretaría de Educación. (2026). *Resolución N.° 121/26: Lineamientos de organización y acción (versión actualizada 2026)*. Municipalidad de Córdoba.
<https://drive.google.com/drive/folders/1qp6Y-m25KNNZBpwX9jqqcTr9gni6L41V?usp=sha>

[ring](#)

Bloque 2: Fundamentos de la Educación Municipal

Conversemos sobre educación. (2021). *Alfabetización: Cómo acercar la enseñanza al aprendizaje* (A. M. Kaufman, invitada) [Video]. Municipalidad de Córdoba, Secretaría General de Educación. <https://www.youtube.com/watch?v=zKZRtkIDfh8>

Ministerio de Educación. (2023). *Guía para el abordaje de situaciones de acoso escolar o ciberacoso. Orientaciones*
<https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Programas%20y%20proyectos/reso-364.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2020, 31 de agosto). *Conversamos sobre educación: La educación y el desarrollo de capacidades. Invitado Hugo Labate* [Video]. YouTube. <https://youtu.be/gK-CLg4386Q>

Municipalidad de Córdoba. (2023). *Capacidades fundamentales: Claves para los nuevos contextos y escenarios.* Secretaría de Educación.
<https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Programas%20y%20proyectos/Desarrollo%20de%20capacidades%20fundamentales/capacidades-fundamentales-muni-1.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2024). *Serie La escuela comunidad de aprendizaje. Fascículo: Alfabetizar La enseñanza como acceso a la cultura escrita.* Secretaría de Educación
<https://drive.google.com/file/d/17ev8dxGRAunRb7CXoPWYjJYXxSD0KPx/view>

Bloque 3 : Política Educativa Municipal

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2016). *La construcción del oficio del estudiante: Abordajes en la escuela (Fascículo 2).* Secretaría de Educación.
<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/Oficio-de-estudiante/2016/OficioEstudiante-F2.pdf>

Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba. (2017). *Escuela, familias y comunidad: El oficio de estudiante no se construye en soledad (Fascículo 3).* Secretaría de Educación.
<https://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/publicaciones/Oficio-de-estudiante/2016/oficio-estudiante-F3.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Guía para el desarrollo de la Educación Sexual Integral (ESI) en las instituciones educativas municipales de Córdoba (Documento 1).* Secretaría de Educación.
<https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/introduccion%20esi.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Orientaciones para la elaboración de los acuerdos escolares de convivencia en todos los servicios educativos del ámbito municipal (Documento 5).* Secretaría de Educación.
<https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/orientaciones.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Orientaciones para la planificación didáctica* (Documento 12). Secretaría de Educación. <https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/planificacion-didactica.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Evaluación de y para los aprendizajes* (Documento 13). Secretaría de Educación. <https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/evaluacion-aprendizajes.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Perspectiva STEAM ampliada: Introducción a la educación STEAM* (Documento 14). Secretaría de Educación. <https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/Perspectiva-STEAM.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Formatos curriculares: Laboratorio, taller y proyecto* (Documento 15). Secretaría de Educación. <https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/formatos-curriculares.pdf>

Bloque 4: Educación Artística: Danza

Akoschky, J. (2002). *Arte y Escuela. Aspectos curriculares y didácticos de la educación artística*. Capítulo 5. La Expresión corporal va a la Escuela por Ruth Harf, Débora Kalmar y Judith Wiskitski. Editorial Paidós SAICF. 10 ed. y 2da reimp. Buenos Aires. Argentina. <https://drive.google.com/file/d/1-V-rx3RJrvrW6l4llgGIMlvPa8GrZUFp/view?usp=sharing>

Akoschky, J. (2002). *Arte y Escuela. Aspectos curriculares y didácticos de la educación artística*. Capítulo 1 Reflexiones sobre el lugar de las artes en el currículum escolar por Flavia Terigi. <https://drive.google.com/file/d/1-V-rx3RJrvrW6l4llgGIMlvPa8GrZUFp/view?usp=sharing>

Ministerio de Educación. Secretaría de Innovación, Desarrollo Profesional y Tecnologías en Educación. Subdirección de Desarrollo Curricular y Acompañamiento Institucional. (2025). *Progresiones de aprendizaje de educación artística: Danza. Metas por ciclo, aprendizajes y contenidos e indicadores de logro* (pág.144 al 147). *Educación inicial* (pág 147 a 157). *Educación Primaria* (pág.157 al 189) <https://curriculumcordoba.ar/downloads/PROGRESIONES%20DE%20APRENDIZAJE%20DE%20EDUCACION%20ARTISTICA.pdf>

Municipalidad de Córdoba. (2022). *Propuesta curricular para la enseñanza del folklore: el cuarteto en la educación inicial, primaria y modalidades* (documento 20). Secretaría de Educación. <https://documentos.cordoba.gob.ar/MUNCBA/AreasGob/Edu/DOCS/Seguimos%20con%20vos%20aprendiendo%20en%20casa/Documentos%20de%20apoyo/contenidoscuartetoo.pdf>

Nota: Toda la bibliografía consignada es de lectura obligatoria. En aquellos casos en que se explicita con indicación de páginas y/o capítulos, se trata de recortes específicos dentro del material.